

## CURSO DE VERANO DE CANTO: 16-21 julio 2018

---

### OBJETIVOS

---

La Escuela de Música y danza Torremusicalia, en Torrelodones, Madrid, ofrece este curso monográfico de canto, cuyo objetivo fundamental consiste en trabajar durante una semana todos aquellos aspectos relacionados con la técnica vocal y el canto.

---

### METODOLOGÍA

---

La impartición de las sesiones será presencial, ubicándose las mismas en la Escuela, en el salón de actos y con un pianista acompañante (piano de cola) a disposición de los alumnos, dependiendo de la modalidad de participación que elijan.

La Escuela pondrá a disposición de los alumnos varias aulas para que puedan trabajar individualmente, si lo desean, aquellos aspectos vocales que sea necesario reforzar y asimilar durante el curso.

La duración de las clases de técnica de canto será de una hora, las de repertorio de media hora. Ambas se desarrollarán los días 16, 17, 18, 19, 20 de julio, una clase de técnica y una de repertorio como máximo al día, y un máximo de 4 en todo el curso, en horario de mañana o tarde.

El día 20 tendrá lugar una clase conjunta (*Masterclass*).

El día 21 (sábado) se realizará un concierto de alumnos.

La participación puede ser:

**Alumnos activos solo técnica:** Recibirán cuatro clases de técnica de canto de una hora de duración y podrán participar como oyentes en la clase de conjunto, así como en todas las clases individuales de los alumnos activos.

**Alumnos activos con pianista:** Recibirán cuatro clases de técnica de canto de una hora de duración. Cuatro o dos clases de media hora con pianista repertorista. Participarán como activos en la clase de conjunto, y podrán asistir a todas las clases individuales de los alumnos activos como alumnos oyentes. ***Participarán en el concierto de alumnos del sábado 21.***

---

### CONTENIDOS

---

El curso trabajará los siguientes contenidos:

- Aprender a respirar para poder cantar adecuadamente
  - Aprender a utilizar los resonadores
  - Evolucionar en el dominio de la técnica vocal
  - Interpretar dentro de cada estilo
  - Saber y conocer cómo debe producirse una adecuada puesta en escena
- 

### DESTINATARIOS

---

Todas aquellas personas, de cualquier edad, que estén interesadas en aprender o bien mejorar su técnica vocal, de una forma muy interesante y amena.

---

### PROFESORES y CV

---

El curso será impartido por **Fernando Aguilera**, profesor de canto y cantante del Coro Nacional de España. Fernando desarrolla su formación en la Escuela Superior de Canto de Madrid, y en la Universidad de Viena bajo la dirección de la soprano polaca Helena Lazarska.

Su actividad profesional se ha desarrollado en el campo de la Ópera, colaborando con distintos teatros alemanes, Saarländisches Staatstheater Saarbrücken, Stadttheater Pforzheim, Anhaltisches Theater Dessau, Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf, etc, habiendo intervenido en más de trescientas funciones forjándose un gran prestigio como tenor lírico-ligero y siendo requerido para papeles de gran exigencia vocal como: Tamino en la Flauta Mágica, Ferrando en Cosífan tutte ambas de W.A. Mozart, Don Ramiro en Cenerentola, Conde de Almaviva en El Barbero de Sevilla, entre otros.

Desde 2004 es miembro del Coro Nacional de España

<http://www.torremusicalia.com/profesores/fernando-aguilera/>

Pianista acompañante: **Eduardo Delany**, profesor de piano. Eduardo nace en Madrid en 1994. A los cinco años comienza a estudiar con Sofia Nebolsin, continuando su formación con Javier Moreno en Torremusicalia. En 2011 entra en el Conservatorio Profesional de Música de Madrid "Victoria de Los Ángeles" donde estudia durante cuatro años con el profesor Fernando Castellano. Finaliza el Grado

Profesional en 2015, continuando su formación en el Conservatorio Superior de Música de Dublín *Royal Irish Academy of Music*, donde actualmente finaliza sus estudios de grado superior.

<http://www.torremusicalia.com/profesores/eduardo-delany-profesor-piano-profesor-repensorista-canto/>

---

## MATRÍCULA

---

**Alumnos activos solo técnica: 135 €**

Alumnos activos con pianista:

4 clases con pianista	200 €
2 clases con pianista	169 €

Alumnos oyentes: 40 €

Los alumnos que quieran participar como “activos” deberán enviar copia de las partituras que desean trabajar antes del 5 de julio.

La **reserva de plaza** se podrá realizar mediante pago en efectivo en la secretaría de la escuela, ingreso o transferencia bancaria en la cuenta:

BBVA IBAN: **ES49 0182 9903 1802 0158 2205**

Titular: TORREMUSICALIA S.L.

Se enviará el justificante del ingreso o transferencia al correo electrónico:

[info@torremusicalia.com](mailto:info@torremusicalia.com)



**Torremusicalia**  
Escuela de Música y Danza  
Tienda de Instrumentos musicales

**Secretaría:**

Teléfono: 91 854 92 17

Correo electrónico: [info@torremusicalia.com](mailto:info@torremusicalia.com)

[www.torremusicalia.com](http://www.torremusicalia.com)  
Avenida Valladolid 12, local A  
28250, Torrelorones-Madrid



**CURSO DE CANTO Y TÉCNICA VOCAL**

**TORREMUSICALIA**

**TORRELODONES, MADRID**

**16-21 DE JULIO 2018**